



TEMPORADA 2010 / 2010
PROGRAMA I

7 de diciembre 2010
20:00 horas
madrid

concierto para cruz roja
española

A. CORELLI
(1653-1713)

Concerto grosso Op.6 nº8
'fatto per la Notte di Natale'

- Vivace – Grave
- Allegro
- Adagio – Allegro – Adagio
- Vivace
- Allegro
- Pastorale ad libitum. Largo

L. BOCCHERINI
(1743-1805)

Música nocturna de Madrid

- Imitando un campanella
- Imitando il tamburo
- Minuetto de los ciegos
- Il Rosario. Largo assai – Allegro
- El Pasacalle. Allegro vivo
- Imitando il tamburo
- Ritirata. Maestoso

M. MORENO-BUENDÍA
(*1932)

Salzillesca – Música para un Belén
(Versión para orquesta de cuerda)

- I La Buena Nueva
- II La Anunciación
- III El Portal de Belén
- IV El Niño
- V La Virgen y San José
- VI Grupo de Pastores
- VII Músico ciego
- VIII Vendedora de huevos
- IX Un Despellejador
- X Al Amor de la Lumbre
- XI Los Reyes Magos
- XII La Matanza de los Inocentes
- XIII La Huida a Egipto
("Alma, sintamos" Pablo Esteve, 1785)
- XIV La Buena Nueva – II



TEMPORADA 2010 / 2011
PROGRAMA II

12 de enero 2011
20:00 h
auditorio y centro de
congresos victor villegas

solistas:
Myriam Olga Pastor Burgos, oboe
Margherita Marseglia, violín

G.PH.TELEMANN
(1681-1767)

Suite Burlesque de Don Quixotte

- Burlesque de Don Quixotte
- Le Reveil de Quixotte
- Son Attaque des Moulins à Vent
- Les Soupirs amoureux après la
- Sanche Panche berné
- Le Galoppe de Rosinante
- Celui d'Ane de Sanche
- Le Couché de Quixotte

A.MARCELLO
(1696-1747)

Concierto para Oboe y Orquesta

- Andante e spiccato
- Adagio
- Presto

G.F.HÄNDEL
(1685-1759)

Concerto Grosso Op.6 N°7

- Largo
- Allegro
- Largo
- Andante
- Hornpipe

J.S.BACH
(1685-1750)

**Concierto para oboe, Violín y Orquesta
BWV 1060, en re-menor**

- Allegro
- Adagio
- Allegro



TEMPORADA 2010 / 2011
PROGRAMA III

Festival gitarrenland
abril 2011

thomas germain, diretor
heike matthiesen, guitarra

A.DVORAK
(1841-1904)

Nocturne Op.40, B47

Xxxxxxxxxxx

**Concierto para guitarra y Orquesta de cuerda
Por determinar**

Xxxxxxxxxxx

**Obra para guitarra y Orquesta de cuerda
Por determinar**

J.SUK
(1874-1935)

Serenade Op.6

- Andante con moto
- Allegro ma non troppo
- Adagio
- Allegro giocoso, ma non troppo presto



TEMPORADA 2010 / 2011
PROGRAMA IV

mayo 2011
orihuela

vanesa belmonte vázquez, violoncello

H.WOLF
(1860-1903)

Serenata italiana

J.HAYDN
(1732-1809)

Concierto para violoncello y orquesta

- Moderato
- Adagio
- Presto. Allegro molto

L.v.BEETHOVEN
(1770-1827)

**Cuarteto Op.59 nº1 en Fa Mayor
'Razumowsky'**

- Allegro
- Allegro vivace e sempre scherzando
- Adagio
- Allegro



TEMPORADA 2010 / 2011
PROGRAMA V

23 de abril 2011
20:00 horas
centro de recoletas
buenos aires

C.MONTERO
(*1962)

Cuarteto de Cuerda

- Moderato
- Lento
- Allegro

A.HAGMAN
(*1962)

Cuarteto de Cuerda N°1

- Intenso
- Lento, muy expresivo
- Nervioso, intenso
- Nervioso

J.C.de ARRIAGA
(1806-1826)

Cuarteto N°3 en Mi-b Mayor

- Allegro
- Andantino
- Minuetto
- Preso agitato



TEMPORADA 2010 / 2011
PROGRAMA VI

24 de abril 2011
20:00 horas
museo hispano - americano
fernández - blanco
buenos aires

J.C.de ARRIAGA
(1806-1826)

Cuarteto N°3 en Mi-b Mayor

- Allegro
- Andantino
- Minuetto
- Preso agitato

E.TOLDRÁ
(1895-1962)

Vistas al Mar

- Allegro con brio
- Lento
- Molto vivace

C.MONTERO
(*1962)

Cuarteto de Cuerda

- Moderato
- Lento
- Allegro



TEMPORADA 2010 / 2011
PROGRAMA VII

4 de abril 2011
20:00 horas
universidad politécnica
valencia,

R.M.RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ Cuarteto de Cuerda N°2, 'Azules'
(*1963)

A.HAGMAN
(*1962)

Cuarteto de Cuerda N°1

- Intenso
- Lento, muy expresivo
- Nervioso, intenso
- Nervioso

C.MONTERO
(*1962)

Cuarteto de Cuerda

- Moderato
- Lento
- Allegro

J.C.de ARRIAGA
(1806-1826)

Cuarteto N°3 en Mi-b Mayor

- Allegro
- Andantino
- Minuetto
- Presto agitato