



Programa mixto I

J. TURINA
(1882-1949)

La Oración del Torero

E. TOLDRÁ
(1895-1962)

Vistas al Mar

- Allegro con brio
- Lento
- Molto vivace

J. SUK
(1848-1904)

Serenata para Cuerdas
op 6 en Mi-b Mayor

- Andante con moto
- Allegro, ma non troppo
- Adagio
- Allegro giocoso

a/a

A. DVORAK

Serenata en Mi Mayor Op.22

P.I. TCHAIKOWSKY

Serenata en Do Mayor Op.48

F. MENDELSSOHN

Sinfonía nº IX en do menor

E. GRIEG

Suite Holberg, Op.40



Programa mixto II

A.VIVALDI
(1648-1741)

“Dier Vier Jahreszeiten”

Conciertos para violin y orquesta op.8 N° 1-4
de: Il cimento dell'armonía e della invenzione

op.8 N° 1, RV 269 en Mi Mayor – La Primavera

- Allegro
- Largo
- Allegro

op.8 N° 2, RV 315 en sol menor – El Verano

- Allegro non molto. Allegro,
e tutto sopra il canto
- Adagio e piano
- Presto

op.8 N° 3, RV 293 en Fa Mayor – El Otoño

- Allegro
- Adagio molto
- Allegro

op.8 N° 4, RV 297 en fa menor – El Invierno

- Allegro non molto
- Largo
- Allegro

solista: Margherita Marseglia

A.DVORAK
(1848-1904)

Serenata para orquesta de cuerda
op.22 en Mi Mayor

- Moderato
- Tempo di valse
- Scherzo
- Larghetto
- Finale



Programa mixto III

G.F.HÄNDEL
(1685-1759)

Concerto Grosso Op.6 N°7

- Largo
- Allegro
- Largo
- Andante
- Hornpipe

M.GIULIANI
(1781-1829)

Concierto para guitarra y orquesta de cuerda
op.36 en La Mayor

- Maestoso
- Andantino
- Rondo.Allegretto

solista: Wolfgang Weigel

F.MENDELSSOHN
(1809-1847)

Sinfonía nº 9 en do menor

- Grave - Allegro
- Andante
- Scherzo
- Allegro vivace



Programa mixto IV

W.A.MOZART
(1756-1791)

Divertimento en Re Mayor, KV 136

- Allegro
- Andante
- Presto

W.A.MOZART

Concierto para Piano y Orquesta
en Do Mayor, KV 415

- Allegro
- Andante
- Rondeau. Allegro

solista: por determinar

P.I.TCHAIKOWSKY
(1840-1893)

Serenata para Cuerdas
en Do Mayor, op.48

- Andante non troppo-Allegro moderato
- Valse. Moderato (Tempo di Vals)
- Elegie. Larghetto elegiaco
- Finale (Tema russo.
Andante-Allegro con spirito)